



ESTUDOS EM ESCATOLOGIA BÍBLICA E ESPÍRITO DE PROFECIA

Provamos Conclusivamente que a Maçonaria Adora a Lúcifer

Parte 2 de 5

Utilizando suas próprias citações e símbolos, e fazendo uma comparação com os escritos e símbolos satânicos, provamos, sem sombra de dúvidas, que a Maçonaria é luciferiana.

A maior parte deste artigo baseia-se em livros que foram publicados por editoras maçônicas e que eram muito secretos antigamente. Seguimos a recomendação bíblica atentamente, comparando os ensinamentos maçônicos com a Bíblia Sagrada.

Em 1 João 4:1, encontramos este mandamento a todos os cristãos: "Amados, **não deis crédito a qualquer espírito**, antes **provai [testai] os espíritos** se procedem de Deus, porque muitos **falsos profetas** têm saído pelo mundo fora." Assim, vemos que qualquer ensino religioso que não se conforme com as Escrituras é proveniente de um "falso profeta".

Este exercício não é vão, pois é sua alma preciosa que está em jogo. Finalmente, lembre-se de duas coisas sobre a Maçonaria:

- 1) Os maçons de graus superiores mentem para seus colegas maçons, pois eles "**merecem ser enganados**";
- 2) As explicações dadas a 95% de todos os maçons estão erradas.

Veja esta citação de um autor maçom, Carl Claudy: "Remova a casca exterior e encontre um significado; remova aquele significado e encontre outro; abaixo dele, se você cavar ainda mais, encontrará um terceiro, um quarto - quem poderá dizer quantos ensinamentos?" Você aprendeu muitas mentiras, conforme demonstraremos nos nossos muitos artigos.

Finalmente, lembre-se, da audaz afirmação de Albert Pike em seu livro *Morals and Dogma* que, "**A Maçonaria é idêntica aos mistérios antigos**", o que significa que todos seus ensinamentos em todos os livros são exatamente o mesmo que os mistérios antigos, pagãos e satânicos! [pg 624, Ensinamentos para o Vigésimo Oitavo Grau]

Pedimos que você separe um tempo para ler nossos artigos para que finalmente saiba a verdade de Jesus Cristo, o Deus do Universo, a quem os maçons chamam de "deus inferior" e nunca mencionam em seus ensinamentos e rituais. Oramos fervorosamente para que o Espírito Santo **ilumine** sua mente, coração e alma com o conhecimento do verdadeiro Deus, e somente do verdadeiro Deus, da Bíblia Sagrada.

Quando você compreender, sem sombra de dúvidas, que a Maçonaria é uma forma de adoração a Lúcifer pelos 5% de maçons de graus mais superiores, então poderá começar a identificar as evidências de satanismo em muitos, muitos locais. Continuaremos nosso estudo que prova que a Maçonaria é satânica, "Provamos Conclusivamente Que a Maçonaria Adora a Lúcifer.

Neste artigo, concentraremos nosso estudo nos símbolos maçônicos, pois "uma figura vale mais que mil palavras" e porque os ocultistas dão uma tremenda ênfase na comunicação por meio de símbolos com os outros adeptos, ao mesmo tempo em que escondem a verdade dos iniciados e dos "profanos", isto é, das pessoas que não pertencem à organização.

Um livro satânico intitulado *Magic Symbols* [Símbolos Mágicos], de Frederick Goodman, diz "O verdadeiro símbolo mágico é uma imagem que oculta um significado interior. Esse significado normalmente está engenhosamente oculto atrás de uma forma que a maioria das pessoas pensa que pode compreender imediatamente". [pg 6]

Vamos examinar alguns desses símbolos maçônicos para descobrir seus significados "**engenhosamente ocultos**", e depois compará-los com símbolos satânicos conhecidos, para que você possa ver de onde a Maçonaria recebe seus "conhecimentos sobrenaturais" e sua "luz espiritual".

A Águia Bicéfala



Provavelmente, é o símbolo maçônico mais facilmente reconhecido no mundo, até mesmo mais importante que o Compasso e o Esquadro. A maioria das pessoas assume que essas duas aves são águias, mas tal suposição seria mortalmente errada. Essas duas aves são a Fênix da antiga mitologia egípcia. Veja a explicação do autor maçom Manly P. Hall, Trigésimo Terceiro Grau, K. T., em seu livro, *The Phoenix: An Illustrated Review of Occultism and Philosophy* [A Fênix: Uma Análise Ilustrada do Ocultismo e da Filosofia]. Antes de iniciarmos, acho muito interessante observar que, ao usar esse título, Hall está admitindo que a Maçonaria é ocultista.

"Entre os antigos, uma ave fabulosa chamada Fênix foi descrita pelos primeiros escritores... em tamanho e forma ela lembra uma águia, mas com certas diferenças. O corpo da Fênix é coberto por penas roxas macias e brilhantes e as plumas em sua cauda são azuis e vermelhas, alternadamente. A cabeça é de cor clara, e em torno do pescoço há um colar de plumagem dourada.

Na parte de trás, nas costas, a Fênix tem um chumaço de penas de cor brilhante... Dizem que vive por 500 anos e, na sua morte, seu corpo se abre e uma nova Fênix recém-nascida aparece. Por causa desse simbolismo, é considerada um símbolo da imortalidade e da ressurreição... A Fênix é um sinal das ordens secretas do mundo antigo e dos iniciados nessas ordens, pois era comum referenciar uma pessoa que tinha sido aceita nos templos como um homem nascido duas vezes, ou renascido.

A sabedoria confere uma nova vida, e aqueles que tornam-se sábios são renascidos." [pg 176-177]

Vamos parar aqui para examinar a falsa experiência satânica do "novo nascimento".

Os maçons, como todos os ocultistas, chamam seus iniciados que completaram a iniciação, de "**renascidos**". Nunca vou esquecer quando George Bush estava em sua campanha presidencial em 1988; ele estava sendo entrevistado pela apresentadora Barbara Walters em um programa na televisão e ela lhe fez uma pergunta que o pegou desprevinido. "O senhor é cristão?" Bush, visivelmente hesitante, abaixou seus olhos por um momento e depois respondeu, "Se por cristão você está perguntando se sou 'renascido', então sim, sou um cristão". Aquilo me chamou a atenção, pois nenhum cristão realmente nascido de novo teria analisado suas palavras com tanto cuidado. No entanto, um ocultista, que Bush certamente é, devido a sua participação na sociedade secreta Skull and Bones [Caveira e Ossos] na Universidade de Yale, responderia exatamente daquele modo. Os ocultistas afirmam serem **nascidos de novo**, e têm um êxtase religioso quando o espírito de Lúcifer visita-os na iniciação.

Agora, vamos retornar à discussão sobre a ave Fênix. Veja a explicação dada por uma feminista radical, Barbara Walker, em seu livro ocultista, *Now Is The Dawning* [Agora é a Alvorada], pg 281: "Os egípcios acreditavam que a Fênix representava um deus que "subia ao céu na forma de uma estrela da manhã, como Lúcifer, após sua morte por imolação no fogo e ressurreição..."

Uau! Em uma única curta e simples frase, temos a prova conclusiva que a Fênix é um símbolo de **Lúcifer!**

Veja agora o testemunho de outro ex-feiticeiro, William Schnoebelen [hoje um cristão nascido de novo e autor de *Maçonaria, do Outro Lado da Luz*, publicado no Brasil pela editora Luz e Vida, tradução de Lucian Benigno] em seu livro *Satan's Door Revisited*, pg 4, "Acreditava-se que a Fênix, de Bunu, era uma ave divina, dos tempos do Egito antigo... Essa Fênix destrói-se nas chamas e depois renasce das cinzas. A maioria dos ocultistas crê que a Fênix seja um símbolo de Lúcifer que foi lançado nas chamas e que... um dia, se levantará triunfante. Essa crença também está relacionada com a ressurreição de Hirão-Abi, o 'Cristo' maçônico".

Para evitar que a maioria das pessoas associasse a águia maçônica com a antiga Fênix, os maçons mudaram a Fênix para uma águia, e começaram a referenciá-la como Águia. No entanto, dois autores maçons esclarecem sobre essa mudança no simbolismo.

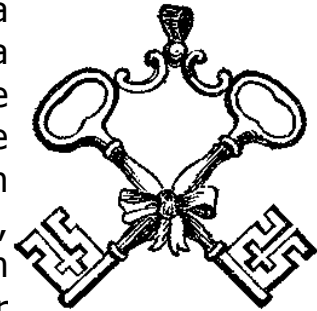
Manly P. Hall, em seu livro, *The Lost Keys of Freemasonry* (As Chaves Perdidas da Maçonaria), afirma, "Esses eram os imortais a quem o termo 'fênix' era aplicado, e seu símbolo era a misteriosa ave bicéfala, **agora chamada de águia, um emblema maçônico** familiar, porém pouco compreendido." [pg. 108; ênfase adicionada]

Albert Pike, em *Magnum Opus*, escreve, "... a águia era o símbolo vivo do deus egípcio Mendes... e o representante do Sol...." [pg. xviii]

Em uma sentença, vemos a admissão que a ave Fênix da antiga mitologia egípcia satânica foi modificada na águia maçônica e depois Pike admite que **a águia é o símbolo do deus Sol e do deus de Mendes, ambos símbolos satânicos comuns de Satanás/Lúcifer!**

Lembre-se também do significado satânico da frase que aparece abaixo da figura das águias - "DEUS MEUMQUE JUS". Como explicado no artigo anterior, essa é uma típica frase satânica em latim, "que significa que os maçons estão usando métodos ocultistas, por meio de Lúcifer, para alcançar seus direitos e justiça."

Mas, por que uma águia bicéfala foi adotada pela Maçonaria, em vez de uma águia comum? R. Swinburne Clymer, o autor de *The Mysteries of Osiris* [Os Mistérios de Osíris], explica. "Quando os pagãos queriam expressar a renovação, ou o início do ano, eles o representavam na forma de um guardião de porta. Ele podia facilmente ser distinguido pelos atributos de uma chave... Às vezes, eles lhe davam duas cabeças, uma voltada contra a outra.... Com o tempo, este símbolo da chave, uma voltada contra a outra, tornou-se a águia bicéfala da Maçonaria simbólica."



Triângulos

O triângulo é um dos símbolos mais usados no ocultismo. Um triângulo **com sua ponta para baixo** representa a deidade e é chamado de **Triângulo da Deidade**, ou **Triângulo da Água**. Com **uma ponta para cima**, é chamado de **Triângulo da Terra**, **Triângulo da Pirâmide**, ou **Triângulo do Fogo**. Essas duas definições do triângulo são crença ocultista padrão. De onde surgiram? Vieram de um livro maçônico, *Symbolism of the Eastern Star* (O Simbolismo da Estrela do Oriente, de Shirley Plessner, Gilbert Publishing, 1956, pg 18. Robert Macoy diz a mesma coisa em *Adoptive Rite Ritual* [Macoy Publishing and Masonic Supply Co., 1897, pg 237]



No entanto, essa última representação do triângulo, com a ponta para cima, é o símbolo do **Homem Perfeito ou Divino!** Observe que este símbolo ocultista retrata o "Homem e a Mulher Perfeitos", dentro de um círculo, que está dentro de um quadrado [que representa a criação], que está dentro de um triângulo [divindade], que, por sua vez, está delimitado pelo círculo maior. Observe que o triângulo aqui está com a ponta para a cima, significando **Divindade do Homem.**

Outro autor maçom, que disse que o homem pode tornar-se Perfeito ou Divino é George H. Steinmetz, em seu livro *Freemasonry: Its Hidden Meaning* [Maçonaria: Seu Significado Oculto] Macoy Masonic Supply, 1948, pg 63. Esse mesmo autor também escreveu sobre essa sua crença em *The Lost Word: Its Hidden Meaning* [A Palavra Perdida: Seu Significado Oculto], Macoy Publishing and Masonic Supply Co., 1953, pg 148.

Outro autor maçom, J. D. Buck, escreveu esta blasfêmia: "É muito mais importante que os homens se esforcem para tornarem-se Cristos do que creiam que Jesus era o Cristo." [J. D. Buck, *Mystic Masonry* [Maçonaria Mística], Indo-American Book Co., 1913, sexta edição, pg 138] Citemos essa terrível blasfêmia novamente:

"É muito mais importante que os homens se esforcem para tornarem-se Cristos do que creiam que Jesus era o Cristo."

Novamente, a Maçonaria revela **QUE NÃO É CRISTÃ**. Mas, essa afirmação de J. D. Buck nega a exclusiva Deidade de Jesus Cristo; portanto, o ensino da Maçonaria qualifica-se como procedente das forças do Anticristo. Veja o que diz a Bíblia em 1 João 2:22-23:

"Quem é o mentiroso senão aquele que nega que Jesus é Cristo? Este é o anticristo, o que nega o Pai e o Filho. Todo aquele que nega o Filho, esse também não tem o Pai; aquele que confessa o Filho, tem igualmente o Pai."

1 João 4:3 - "E todo espírito que não confessa a Jesus não procede de Deus; pelo contrário, este é **o espírito do anticristo**, a respeito do qual tendes ouvido que vem, e presentemente já está no mundo."

2 João 7 - "Porque muitos enganadores têm saído pelo mundo fora, os quais não confessam Jesus Cristo vindo em carne: assim é o enganador e o **anticristo**."

Além de negar que Jesus é o Cristo vindo em carne, essa frase de Buck também ensina que o homem pode salvar-se a si mesmo! Obviamente, a Maçonaria não pode ser considerada cristã de forma alguma, pois ensina essa heresia proveniente do poço do abismo!

Agora, vamos retornar ao assunto do triângulo para cima que representa o Homem Perfeito ou Divino; o autor maçom Albert Churchward afirma a crença ocultista padrão quando identifica melhor o triângulo voltado para cima. Ele escreveu, em seu livro *Sign and Symbols of Primordial Man* [Sinal e Símbolos do Homem Primordial], Londres, George Allen and Co., 1913, segunda edição, pg 189, 309, 471] que esse triângulo representa **Set**! O nome, **Set**, é um dos nomes infernais de **Satanás**, conforme listado na Bíblia Satânica escrita pelo sumo-sacerdote satânico, Anton LaVey!

Os autores maçons William Meyer e J. S. M. Ward, também escreveram que esse tipo de triângulo é usado na Índia pelos seguidores de **Shiva**, que o usam na frente! **Shiva** é outro nome infernal de **Satanás**, listado na Bíblia Satânica! [Meyer escreveu em *The Order of the Eastern Star* (A Ordem da Estrela do Oriente), pg 20; Ward escreveu essa informação em *Freemasonry and the Ancient Gods* (Maçonaria e os Deuses Antigos), Londres, Simpkin, Marshall, Hamilton, Kent and Co. Ltd, 1921, pg 10-11. O autor ocultista, R. P. Lawrie Krishna disse a mesma coisa em *The Lamb Slain - Supreme Sacrifice* [O Cordeiro Morto - Supremo Sacrifício].

O Hexagrama

O hexagrama é formado unindo-se o **Triângulo da Água** com o **Triângulo do Fogo**, formando a estrela de seis pontas, também conhecida como **Selo de Salomão**. Esse símbolo é uma imitação da Estrela de Davi, o símbolo nacional de Israel, o povo escolhido de Deus. A diferença é que esse selo ocultista é formado por dois triângulos entrelaçados, enquanto que, na Estrela de Davi, um triângulo sobrepõe o outro.

A autora maçônica Mary Ann Slipper, escrevendo em *Symbolism of the Eastern Star* [O Simbolismo da Estrela do Oriente], 1927, na página 14, faz a mais reveladora admissão, quando diz, "A estrela de seis pontas é usada na obra maçônica e também é encontrada em outras ordens secretas conhecidas." Outro livro da Estrela do Oriente, *The Second Mile* [A Segunda Milha], compreende o impacto do hexagrama quando diz, "... a estrela de seis pontas é um símbolo muito antigo e um dos mais poderosos."



Sem brincadeira! O hexagrama é realmente um símbolo muito poderoso para os feiticeiros, bruxos e magos! É usado em todas as formas de magia, feitiçaria, ocultismo e nas previsões astrológicas. Como tem seis pontas e contém um '**666**', o hexagrama é considerado um dos símbolos mais poderosos de Satanás. Veja o hexagrama acima. O primeiro seis é formado pelos lados de cada triângulo encontrados no sentido horário; o segundo é formado pelos lados de cada triângulo quando você segue no sentido anti-horário; o terceiro seis é formado pelos lados do hexágono interno.

Dois feiticeiros explicam melhor que o hexagrama era usado como "uma reserva para os mágicos e alquimistas. Os bruxos acreditavam que ele representava a pegada de um tipo especial de demônio chamado 'trud' e o usavam em cerimônias tanto para conjurar demônios quanto para mantê-los afastados." [Gary Jennings, *Black Magic, White Magic* [Magia Negra, Magia Branca], Eau Claire, WI, The Dial Press, 1964, pg 51. Também Harry E. Wedeck, *Treasury of Witchcraft* (Tesouro da Feitiçaria), Nova York, Philosophical Library, 1961, pg 135]

Olhe novamente o hexagrama anterior; ele é usado para conjurar demônios, fazê-los aparecer nesta dimensão e cumprir as vontades do feiticeiro. Os símbolos dentro do hexagrama são para esse propósito.

O ex-satanista Iluminista Doc Marquis, hoje um cristão nascido de novo, confirma que os hexagramas são usados para conjurar demônios e para lançar encantamentos e maldições sobre uma vítima.

O hexagrama também é um símbolo do ato sexual e da reprodução. O autor maçom, Albert G. Mackey oferece-nos a explicação ocultista em seu livro, *The Symbolism of Freemasonry* [O Simbolismo da Maçonaria, pg 195, 1869]. O triângulo voltado para baixo "é o símbolo feminino que corresponde ao 'yoni' e o triângulo voltado para cima é o homem, o 'linga'. Quando os dois triângulos estão entrelaçados, representa a união das forças ativa e passiva na natureza; representa os elementos masculino e feminino." [A mesma explicação aparece em *Did You Know? Vignettes in Masonry From a Royal Arch Mason Magazine*, Missouri Lodge of Research, 1965, pg 132, Wes Cook, editor] [**Nota do tradutor:** Linga e Yoni são representações estilizadas dos órgãos genitais masculino e feminino, respectivamente, em diversos emblemas e amuletos. São considerados símbolos do poder genésico e adorados no hinduísmo.]

Se você ainda não percebeu isso, o ocultista e o pagão **adoram o sexo**; na verdade, adoram quase tudo na natureza, cumprindo perfeitamente a definição bíblica do paganismo em Romanos 1:25, "Pois eles mudaram a verdade de Deus em mentira, adorando e servindo a criatura, em lugar do Criador, o qual é bendito eternamente. Amém". Sempre lembro desse verso quando pesquiso a montanha de literatura maçônica, pois ela está absolutamente repleta da veneração por todas as crenças pagãs concebíveis, de todos os tempos e de todos os continentes. Verdadeiramente, Albert Pike, o Grande Comandante da Maçonaria na Jurisdição do Sul dos EUA, estava certo quando afirmou, "**A Maçonaria é idêntica aos antigos mistérios.**"

Falando sobre a conotação sexual do hexagrama, outro feiticeiro revelou, "Quando o triângulo masculino penetra o triângulo feminino, produz a estrela de seis pontas, o selo de Salomão, ou hexagrama, o símbolo mais maligno da feitiçaria." [David J. Meyer, *Dancing With Demons: The Music's Real Master* (Dançando com os Demônios: O Verdadeiro Mestre da Música)]

O hexagrama é o símbolo usado na Maçonaria do Arco Real. O autor maçom Wes Cook [op. cit. pg 132], diz que hexagrama representava "equilíbrio e harmonia" em todas as facetas do mundo. Outra publicação maçônica associa o hexagrama com o infame símbolo chinês do Yang e Yin. ["The Significant Numbers", *Short Talk Bulletin*, setembro, 1965, vol. 34, número 9, pg 5]

Em resumo, o hexagrama é o mais maligno e um dos mais poderosos de todos os símbolos na feitiçaria. É usado para conjurar demônios a esta dimensão, para comunicação com os mortos, para descrever o ato sexual e para representar deuses falsos e pagãos, como Brahma, Vishnu e Shiva. [*Masonic and Occult Symbols Illustrated* (Símbolos Maçônicos e Ocultistas Ilustrados), Dr. Cathy Burns, pg 39]

Por questões de tempo e de espaço, precisaremos parar aqui. Nos próximos artigos, apresentaremos mais símbolos satânicos que os maçons amam de coração. Falaremos sobre os pentáculos novamente, o círculo, o Yin e Yang, a serpente, diversos animais, insetos, e as abelhas, com e sem a colméia. Continue conosco, para compreender mais claramente a profundidade, altura e largura do satanismo que constitui a Maçonaria. Após ler toda a série de artigos, você somente perguntará a si mesmo como e por que não pode ver essa verdade antes.

A Bíblia diz claramente que **TUDO** pecado pode ser perdoado. Se você está envolvido com a Maçonaria, precisa arrepender-se e buscar o perdão e a reconciliação com seu Salvador Jesus Cristo.

Pesquisa realizada através da Internet em
www.espada.eti.br
pelo Prof. Mauro Trivellato
www.escatologia.com.br
escatologia@escatologia.com.br